



... . . .
Karine | Gosselin
arts visuels | design graphique

D'abord artiste visuelle, ma démarche de création est guidée par la matière, principalement le papier. Ma pratique est multiple, et s'exprime sous forme d'art pictural, de sérigraphie et de poésie. Mon travail de designer graphique est tout à fait complémentaire. Je porte un grand intérêt pour la conception, l'illustration et l'édition autant dans le domaine de l'imprimé que dans le numérique. J'y exploite avec enthousiasme toute ma créativité et ma rigueur. Contactez-moi pour votre projet.

kgosselin.dg@gmail.com
418 284-5393

PORTEFOLIO / DESIGN GRAPHIQUE

CLIENT: Culture et Patrimoine Deschambault-Grondines

MANDAT: Conception graphique d'un carton d'exposition

FORMAT: 3,5 x 8,5 pouces

Sorti du bois est une exposition d'arts et de métiers d'art ayant comme point central, le bois. Dans mon concept, j'ai voulu mettre l'emphase sur la sculpture de l'artiste Guillaume Côté-Roux, qui est très évoquatrice. La composition épurée et l'absence de couleur fait ressortir le caractère énigmatique du titre de l'exposition. Ce visuel a été adapté à la production d'un bandeau web et d'une pub magazine.



CLIENT: Compagnie du Vieux Gramophone

MANDAT: Conception graphique d'une pochette de cd

FORMAT: Mailer 4 panneaux + cd

Kourouk et Mashka est avant tout un spectacle musicale pour enfants de 18 mois à 6 ans, composé et interprété par Sylvie Briday et Steve Normandin. C'est une très jolie histoire qui met en vedette deux petits oursons en peluches. J'ai fait les illustrations à l'aquarelle en m'inspirant des peluches. L'esthétique générale exprime la douceur, la joie et la petite enfance.





illustration originale



CLIENT: Municipalité de Deschambault-Grondines

MANDAT: Conception graphique d'une publicité

FORMAT: 6 x 10 pouces

Cette publicité a été conçue pour promouvoir les destinations gourmandes du village de Deschambault-Grondines dans le magazine touristique Pure et Simple de la MRC de Portneuf. J'ai réalisé l'illustration de la carte à l'aquarelle et j'ai opté pour une composition classique et élégante pour mettre de l'avant la grande qualité des commerces et évènements du village. La photo est celle du photographe Dylan Page.



DESCHAMBAULT

Village Gourmand

À pied, à vélo ou en voiture, découvrez les commerces, les restos et les événements gourmands du cœur du village de Deschambault. Laissez-vous charmer par nos terrasses, nos produits frais et locaux ainsi que par le savoir-faire de nos artisans.

DESTINATIONS GOURMANDES



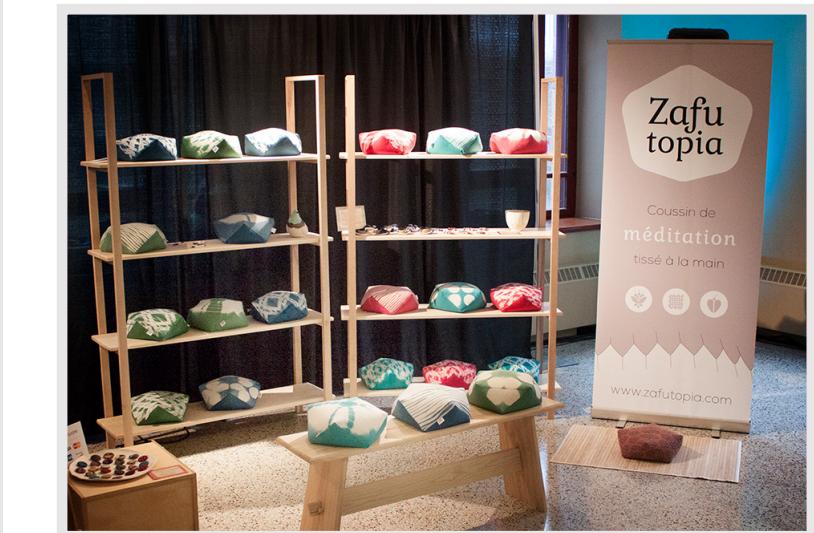
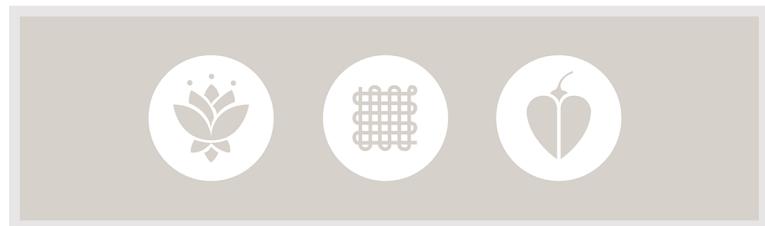


CLIENT: Zafutopia

MANDAT: Conception graphique d'une bannière d'exposition

FORMAT: 33 x 81 pouces

Zafutopia est une petite entreprise fabriquant des coussins de méditation tissés à la main. Cette bannière de type rollup, a été conçue pour un kiosque d'exposition au Salon du Yoga. J'avais le mandat de créer la ligne graphique et de concevoir la bannière. Ma cliente voulait un visuel sobre, épuré et reposant à l'image de son produit.



© Zafutopia / crédits photos: Olivier Larochele

CLIENT: Client fictif / projet de recherche
MANDAT: Conception graphique d'une affiche
FORMAT: 24 x 36 pouces

Le mandat étant de créer une affiche pour une exposition nommée Femmes et pouvoir d'agir, j'ai rapidement eu l'idée de ces panneaux de foires, troués au visage, derrière lesquels on prend place pour se transformer en personnage quelconque. J'ai donné un effet vieilli sur le panneau afin de le voir comme un artefact désuet de parc d'attractions dont la représentation du pouvoir est masculine. J'ai utilisé le visage d'une femme dont l'expression est plutôt confiante, presque arrogante et c'est, selon moi, ce qui amène toute la force du message. Pour ce qui est des choix graphiques, dans la composition comme dans le choix des caractères, j'ai opté pour un style qui rappelle entre autres les affiches des freaks shows d'époque.

Logiciels utilisés: Photoshop, Illustrator





CLIENT: La Sucrière

MANDAT: Conception graphique d'une carte d'affaires

FORMAT: 2 x 3,5 pouces

Encore aujourd'hui, les chaudières et les raquettes font partie du paysage de la cabane à sucre familiale La Sucrière. Produits traditionnels, confiseries et épicerie fine sont en vente à leur boutique. Cette carte d'affaire évoque la nature et l'environnement ainsi que le raffinement de leurs produits. La carte est rigide avec une belle tranche noire sur les côtés. Un léger débossage dans l'encadré du centre ajoute un joli détail au feuillage.

CLIENT: Fictif / projet de recherche

MANDAT: Conception d'illustration pour un produit alimentaire

FORMAT: -

Cette illustration a été réalisée à la main et vectorisée. La coloration s'est faite avec les outils de peinture dans Illustrator. Le défi que je souhaitais relever avec ce projet était de créer une étiquette qui interpelleraient autant les enfants que les adultes. Les deux personnages sont de style caricatural et fantaisiste, inspirés des dessins de mes enfants. J'ai choisi une palette de couleurs désaturées, chaleureuses et réconfortantes.

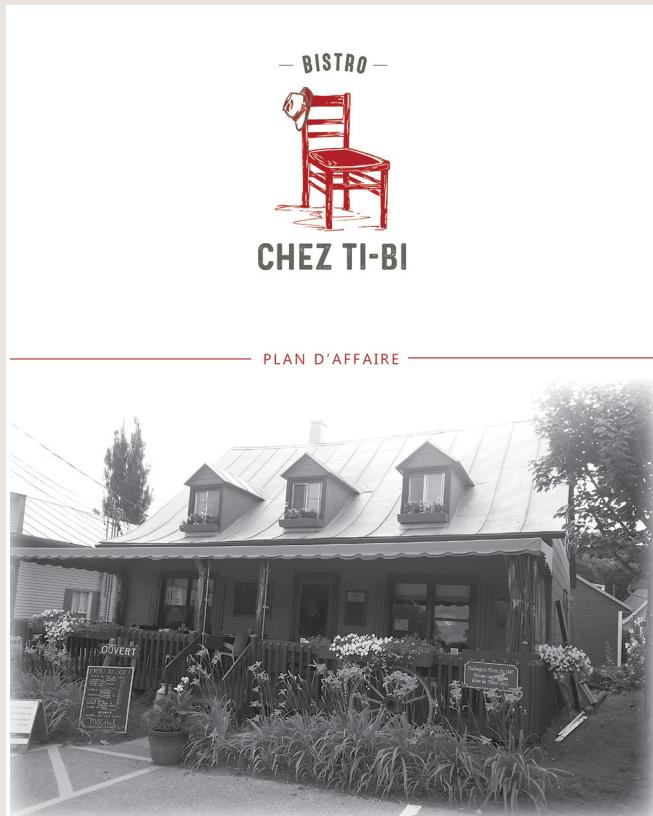


CLIENT: Bistro Chez Ti-Bi

MANDAT: Création d'un logo et mise en page du plan d'affaire

FORMAT: -

Mon mandat était de créer un logo à l'image du personnage de Ti-Bi, le grand-père de l'une des propriétaires du restaurant. Un visuel actuel et accrocheur tout en étant en harmonie avec l'histoire du bistro et le lieu ancestral. Le dessin a été réalisé à la main puis vectorisée. Le plan d'affaire de 21 pages a été entièrement monté dans In design.



CLIENT: Ateliers Roches Papiers Ciseaux

MANDAT: Logo et identité visuelle

FORMAT: -

Les Ateliers Roches Papiers Ciseaux réunissent deux artistes visuelles dans différents projets tels que la création artistique, la création textile, la sérigraphie et la médiation culturelle. J'ai d'abord conçu le logo complet et une déclinaison avec l'abréviation du nom qui est autant utilisée par l'entreprise. J'ai créé le design d'interface du site web en respectant la ligne graphique sobre et épurée pour mettre l'emphase sur les photos et les produits présentés.

ATELIERS ////// ROCHES / PAPIERS / CISEAUX

Contact Portfolio



Portfolio



SÉRIGRAPHIE/



ARTS VISUELS/



ATELIERS DE CRÉATION/



SERVICES/

ATELIERS ////// ROCHES / PAPIERS / CISEAUX

A/R/P/C

